LA GRIPĂ RĂCELI:
DIANA FRANZBRANNTWEIN
Furnizorii Curții Regale

Asigurarea „FRANCO-ROMÂNĂ"
Secțiunea M. A. „Universul", București, Griviței 23

După cum se știe, colectura oficială a creat sediul „FRANCO-UNIVERSUL", special pentru abonații ziarului „UNIVERSUL" asigurați cu lozuri La tragerea din 15 Septembrie 1939 au ieșit:

Lei 1.000.000 N-rul: 895.719.
Lei 100.000 N-rile: 62.003, 48.774; 642.672.
Lei 20.000 N-rile: 8108; 8456; 16404; 16563; 16563; 25163; 28577; 36748; 40462, 47903; 64970; 82111; 83456; 85170; 88710; 92816; 94036; 98065; 99708
Lei 10.000 N-rile: 149993; 156278; 179821; 200783; 380618; 441800; 477763; 488306; 825193.

— CEREȚI LAMURIRI ȘI PROSPECTE —

CRONICA SPORTURILOR

FOOT-BALL

Rapid și Gloria C. F. R. au realizat scoruri identice

Feroviarii au învins Unirea Tricolor cu 3-2 (1-0) iar gălățenii pe Sp. Studențesc tot cu 3-2 (1-1)

Programul cuplat desfășurat Sâmbătă după amiază pe stadionul Giulești a atras un public destul de numeros pentru o zi de lucru. Spectatorii care au luat loc în tribune au fost întrucâtva mulțumiți de jocurile urmărite. Ambele au fost suficient de atrăgătoare, însă footballul practicat nu s'a ridicat peste nivelul obținut.

In primul joc Gloria C. F. R. a obținut o victorie oarecum meritată asupra Sp. Studențesc, întrucât a jucat mai legat, iar în cel de-al doilea Rapid a dispus de Unirea Tricolor speculând în special greșelile adversarului. Acesta și-a alcătuit greșit linia de atac, reducându-i astfel mult din randament.

Gloria C.F.R. a dispus de Sp. Studențesc cu 3-2 (1-1)

Partida dintre Gloria C. F. R. și Sp. Studențesc se anunța ca un joc ușor pentru universitarri, care se spera că vor recolta victoria.

Gălățenii arătaseră în partida cu Rapid că nu sunt de clasa echipelor din divizia A. De data aceasta însă, oaspeții au apărut mult schimbați în bine și au reușit să-și întreacă adversarul. După ce în prima repriză rezultatul era egal, universitarii au operat câteva schimbări în formație, care s'au dovedit prost inspirați. Purtați dintr'un post în celălalt jucătorii n'au mai putut da randamentul obișnuit și întreaga echipă a slăbit. Constantinescu Grecu trecut când mijlocaș când înaintaș a sfârșit prin a nu mai corespunde în nici o parte. Deasemenea Remus. In astfel de condițiuni misiunea gălățenilor a fost mult ușurată. La Sp. Studențesc se impune o unitate în alcătuirea echipei, întrucât în caz contrar soarta îi este pecetluită în actualul campionat. Gloria C. F. R. a făcut de data aceasta o impresie bună, compartimentele apărând sudate iar jucătorii în condiție fizică. Antrenorul Wester a știut să pună echipa la punct.

CUM S'AU MARCAT PUNCTELE

Scorul a fost deschis de gălățeni în minutul 11. Millea l-a deschis frumos pe Cucula. Acesta a oprit mingia și a tras puternic, înscriind imparabil. *Gloria C.F.R. — Sp. Studențesc : 1—0.*

Egalarea s'a produs în minutul 28. Rădulescu a respins mingia, care a ajuns la Ștefănescu. Acesta a centrat în careu și Marinescu a reluat cu capul în colțul opus al porții. *Gloria C. F. R. — Sp. Studențesc 1—1.*

După zece minute dela începerea reprizei a doua Marinescu deschide splendid pe Gică Popescu și acesta reia direct în poartă. Justin apără însă excelent

In minutul 25 Harotan trage puternic la poartă Mingia întâlnește bara și ricoșează la Cucula care din marginea careiului înscrie înscrie în colțul opus al porții. *Gloria C. F. R. — Sp. Studențesc : 2—1.*

In minutul 33 Cucula este bine lansat în centrul terenului Înaintează singur și trage cu toate că Mișu Constantinescu îi ieșise în cale

Mingia se lovește de portar și intră în plasă. *Gloria C. F. R.— Sp. Studențesc : 3—1.*

Patru minute mai târziu Gică Popescu centrează și Mihăilescu reia cu capu în poartă. *Gloria* C. F. R.—Sp Studențesc 3—2

In ultimul minut se produc două camere la poarta gălățenilor, dar scorul rămâne neschimbat.

CEI MAI BUNI

S'au remarcat în decursul jocului, Justin, Prassler, Szector, Cucula și Pancoff dela gălățeni, și Duce, Drăgan, Mihăilescu și Marinescu dela Sp. Studențesc.

ECHIPELE

Cele două echipe s'au aliniat astfel :

SP. STUDENȚESC : *M. Constantinescu, Duce, Bădulescu, Constantinescu Grecu, Drăgan, Beffa, Marinescu, Mihăilescu, Remus, Ștefănescu, Gică Popescu.*

GLORIA C. F. R.: Justin, Prassler, Rădulescu, Kiss, Szutor, Mihăilescu, Cucula, Nullea, Hotan, Demeny, Pancoff.

Rapid a luptat din greu spre a învinge Unirea Tricolor cu 3-2 (1-1)

Așteptată cu legitimă nerăbdare întâlnirea dintre Rapid și Unirea Tricolor a fost suficient de atractivă.

Feroviarii au trebuit să lupte serios spre a învinge echipa tânără dar taletnată a „olwreneilor". Aceștia au comis o mare greșeală prin scoaterea din formație a lui Johnny Dumitrescu și introducerea lui Paraschiva. Ultimul oricât ar fi de talentat nu trebuia pus să debuteze în fața unui adversar de talia Rapidului, și încă într'un post în care n'a mai jucat.

Din această cauză linia de atac a Unirii Tricolor a jucat mai puțin legat ca de obiceiu.

Rapid a fost lipsit de serviciile lui Auer și Baratky și bineînțeles că echipa s'a resimțit.

Jocul a fost vioi în special în prima și ultima parte, când Unirea Tricolor a ataca tinsistent. Și dacă nu făcea greșeala de a juca prea mult pe aripa stângă neglipându-l pe Mihăilescu, rezultatul ar fi putut fi modificat.

In orice caz feroviarii au trebuit să se întrebuințeze serios spre a-și păstra avantajul luat.

PUNCTELE

Jocul începe cu faze rapide de ambele părți și continuă astfel până în minutul de când Sipoș scapă și trage puternic, dar Ionescu apără frumos. Două minute mai târziu Sipoș execută frumos și apoi primește mingia pe care o trece lui Bogdan. Acesta trage din careu pe jos, Ionescu planjează dar nu poate ține balonul care intră în plasă, și *Rapid conduce cu 1—0.*

In minutul 32 se produce o fază emoționantă la poarta Unirii Tricolor. Gavrilescu deschide pe Sipoș Acesta centrează la Moldoveanu care intră în careul advers, trăgând în poarta părăsită de Ionescu Petrescu intervine în ultimul moment salvând un punct ca și înscris.

In repriza doua feroviarii atacă dela început și la o lovitură a lui Sipoș, Iliuță Ionescu respinge în corner. Lovitura de colț rămâne neutilizată.

In minutul 21 Lulu Mihăilescu trage frumos de pe extremă, dar Petrică Rădulescu apără splendid. Jocul se mută insistent In minutul 25 la o învălmășeală Moldoveanu înscrie din apropiere. *Rapid—Unirea Tricolor 2—0.* Un minut mai târziu Bogdan pleacă cu mingia, intră în careu, fundașii adverși ezită să-l atace, iar portarul să-i iasă înainte și trage nestingherit urcând scorul la *3—0 pentru Rapid.*

In minutul 35 Unirea Tricolor beneficiază de o lovitură de colț executat de Lulu Mihăilescu. Se produce învălmășeală, mingia ajunge la Alexanderuscu și acesta o reia splendid peste cap în poartă *3—1 pentru Rapid.*

Unirea Tricolor a trecut la atac și joacă acum mai mult pe aripa dreaptă. Rezultatul se vede imediat căci domină și cu șase minute înainte de sfârșit intervenția lui Petrică Rădulescu. *Rapid—Unirea Tricolor 3—2,* rezultat cu care se termină partida

CINE S'A REMARCAT

Din rândurile învingătorilor au ieșit în evidență Petrică Rădulescu, Lengher Roșianu, Vintilă și mai ales Sipoș. Acesta a dovedit încă odată clasa internațională pe care o are.

Dela Unirea Tricolor au plăcut, Petrescu un fundaș admirabil, Florea Alexandrescu, Lulu Mihăilescu și Alecu.

FORMAȚIILE

S'a jucat în următoarele formații :

RAPID : Petrică Rădulescu, martor ; Lengher, Vintilă, Rușinaru, Boldiș, Sipoș, Moldoveanu, Bogdan, Gavrilescu și Căpușan.

UNIREA TRICOLOR : Iliuță Ionescu, Petrescu, Iliescu, Florea, Anghelache, Brăteanu, Lulu Mihăilescu, Alecu, Alexandrescu (Paraschiva), Cârjan și Paraschiva (Alexandrescu).

Memento

Calendar

LUNI, 18 SEPTEMBRIE

Ort. : Cuviosul Eumeniu Episcopul Gortinei.
Cat. : Sfântul Iosif Cupertin.
Prot. : Siegfried.
Evreesc : 5 Tișri 5700.
Mahomedan: 3 Șaban 1356. Moartea lui Hussein.

✱

Răsăritul soarelui 6 ; apusul : 18.21

✱

† Academicianul Grigore Tocilescu. (1909)

Radio

LUNI, 18 SEPTEMBRIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHZ. 300 wați

7 : Deschiderea emisiunii.
— Concert de dimineață (discuri): Uvertură la „Califul din Bagdad" de Boieldieu; Două valsuri de Berger și Margis; Potpuriu de melodii de Franz Lehar.
— Gimnastică ritmică.
— Continuarea concertului dimineții (discuri): Valsuri din operetele „Văduva veselă" și „Contele de Luxemburg", de Lehar; Fantezie pe motivele cântecului „Mătăniile" de Nevin; Slowfox de Gebhardt și Fox de Vauchant.
— Sfaturi gospodărești și igienice.
— Inchiderea emisiunii.

RADIO-ROMANIA

12: Ora; Cota Dunării și a barei Sulina.
12.036 Muzică variată (discuri): Uvertură la „Prințesa galbenă" de Saint-Saëns; Pastorală și Capriciso de Scarlatti (pian: Benno Moisevici); Ave Maria și Ideal de Tosti (voce: Celestino Sarobe); Partea I. din Serenada pentru coarde de Ceaikowsky; Cântec de leagăn de Chopin și Picanterie de Hans Bund); Două arii din „Tosca" de Puccini (voce: Marcel Wittrisch); Fantezie din Romeo și Julietta" de Gounod (orch. simf. din Berlin); Cei din Schönbrunnvals de Lanner.

RADIO-ROMANIA ȘI RADIO-BUCUREȘTI

13: Ora. Sport.
13.05: Quintetul de balalaici „Baikal", cond. de Boris Vulpe: Menuet de Beethoven; Visuri-vals de Andreev; Negressa de Piccolo; Stefania, gavotă de Czibulka; Mazurca nr. 3 de Andreev; Mi-a cântat un rus din balalaică, tango de Vasilescu; Potpuriu caucazian (balalaică: Turoverof).
13.35 : Muzică variată-Jazzul „Swing-Club" cond. de Jean Ionescu și Gaston Ursu: Fox de Duke Ellington; Potpuriu de valsuri de Hildebrandt; Imi cânt iubirea, tango de Mircea Alexe; Poem de Fibich; Serenada dragostei de Popy.
14: Spectacole; Știri artistice.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului Jazzului „Swing-Club": Voi aștepta, slow de Olivieri; Fox aranjat de Jean Ionescu și Gaston Ursu; Speriat din vis, slow de Max Gordon; Woa baby, fox de Clinton; Serenada de Peter Kreuder; Miezul nopții, rumbă lentă de Bachelard; Nopți în Mexic, rumba de Singer; El Campanaro, tango de Cantico; Tango de Cantico; Swing-Club, fox de J. Ionescu și G. Ursu.
15.10: Actualități.

RADIO-ROMANIA

19: Ora; Mersul vremii.
19.02: Cronica științifică.
19.17: Muzică populară din diferite părți ale lumii (discuri): Cântec popular englez; Cântec portughez (voce: Cristina Maristany); Cântec spaniol (voce: Estrelita (Castro); Melodii populare din Anvergne; Cântec tirolez (jodler: Maria Roland); Melodie din Prusia orientală; Cântec leton (Corul Reitera); Cântec și dans popular grec; Am găsit fericirea într'o grădină, cântec finlandez (voce: Aulikki Rautavaara); Potpuriu de cântece rusești de Michailowsky; Cântec mexican (voce: Juanita Rodrikuez); Cânteo negru.

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI

20.05: Femeia în funcțiile Statului, de d-na Alice Voinescu.
20.20: Muzică corală (discuri): Corul țăranilor din „Cavaleria rusticană" de Mascagni (corul Operei Scala); Corul piticilor și al silfelor din „Damnațiunea lui Faust" de Berlioz); Melodie de Herman Schein (Corul Bis. Sf. Toma din Leipzig).
20.35: G. Niculescu-Basu, (voce) acomp. de orchestra radio: Wagner: 1) Rugăciunea Regelui din „Lohengrin"; 2) Aria lui Daland din „Vasul fantomă"; 3) Aria lui Pogner din „Maeștrii cântăreți".
20.55: Concert simfonic al orchestrei Radio dir de Th. Rogalski : Concert în fa pentru pian de Saint-Saëns (solist: Liviu Teodor Teciu); Simfonia IV-a de Brahms.
22: Radio-jurnal (I); Sport.
22.25: Muizcă de dans (discuri): Tango din filmul „Habanera", de Brühne și Tango de Bochmann; Vals din filmul „Vals regal" de Doelle; Papagalul verde, slowfox de Carste și Un trandafir roșu de Kollo.
22.40: Wurlitzer-Orgel și Acordeon (discuri): Menuet de Boccherini și Gavotă de Gossec (Wurlitzer-Orgel: Adolf Wolff); Vals de Grock (acordeon: Schittenhelm); Melodie de Schonberger și Lasă-ne să visăm, vals englez de Robrecht (Wurlitzer-Orgel: Gerd Thomas); Vals musette de Glahé și Polca de Veyvoda (acordeon: Kurt Drabek).
23: Radio-jurnal (II).
23.15: Concert de noapte al orchestrei Fratii Stănescu, transmis dela restaurantul „Presei".
23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și engleză.

★

BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 20.25. Concert vocal. 21.20. Conf. 21.50. Concert de orchestră. 22.40. Inf. 23. Plăci. 23.40. Inf. 24. Orchestră de salon. 1.05. Inf.

VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. — 20. Recital la două viori: Sonata da camera (Caldara); Concertante pentru două viori și pian (Mozart). 20.30. Inf. 21. Concert de uverture și suite. 23. Inf. 23.30. Concert nocturn.

PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 20.15. Selecțiuni din operetele cehe. 20.45. Inf., Meteor. 21. Potpuriuri muzicale. 21.30. Teatru radiofonic. 23. Ora. Inf. Cronica zilei. Sport. 23.15. Plăci. 24. Concert nocturn de muzică cehă. 0.30. Concert în minor pentru vioară și orchestră (Dvorah).

ROMA, 420,8 m. 713 kHz. — 20.35. Plăci. 21. Inf., Radiojurnal. 21.30. Recital de violoncel.. 22. Teatru radiofonic. 23.20. Concert de vioară. 24. Radiojurnal. 0.15. Muzică de dans.

———oxo❖oxo———

Conferința administrativă din com. Radovanu, jud. Ilfov

Joi 14 c. la școala primară a comunei Rodovanu a fost o conferință administrativă prezidată de d. Nicu Bărbulescu, pretorul plășei Budești. Au participat toți șefii de servicii ai acestei plăși, inclusiv funcționari comunali, și un mare număr de săteni și d. Chirițescu, primarul comunei Radovanu.

Au vorbit d-nii N. Bărbulescu, pretorul plășii, care a dat îndrumări sătenilor; Nițescu revizorul școlar; N. Teodorescu, subinginer, care a schițat un program de lucrări si întreținere a drumurilor; Constantinescu, învățător; Cunef, medic veterinar; I. Chirițescu, primarul comunei etc.

MARȚI, 19 SEPTEMBRIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 364,5 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 kHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii.
— Concert de dimineață (discuri): Carioca, fox de Jary și Paso doble de Buder; Vals lent de Winkler; Fantezie pe motive din operetele lui Kalman.
— Gimnastică ritmică.
— Continuarea concertului dimineții (discuri): Valsuri din operetele „Văduva veselă" și „Contele de Luxemburg", de Lehar; Fantezie pe motivele cântecului „Mătăniile" de Nevin; Slowfox de Gebhardt și Fox de Vauchant.
— Sfaturi gospodărești și igienice.
— Inchiderea emisiunii.

RADIO-ROMANIA

12: Ora; Cota Dunării și a barei Sulina.
12.03: Concert de prânz. Orchestra Ionel Cristea: Scânteile cerului-vals de Waldteufel; De pe Volga în jos-tango de Albin; Serenadă și Moment muzical de Schubert; Cântece românești; Cântec de leagăn de Godard (solo violoncel); Hai noroc de Vasilescu; Să nu-ți pară rău-tango de Mișu Constantinescu; Nadia-fox de Albin; Capriciu-vals de Kugel; Cântece de dor și of de Vasilescu; Romanțe și cântece din Ardeal.

RADIO-ROMANIA ȘI RADIO-BUCUREȘTI

13 : Ora ; Sport.
13.05 : Continuarea concertului orchestrei Ionel Cristea: Unde estiromanță de Cavadia și Cântece populare românești; Cântece și jocuri din Ardeal; Dela mine la Ploești-cântec de Mișu Constantinescu ; Arii naționale.
13.25 : Selecțiuni din operete și potpuriuri. Orchestra de salon Radio dir. de Ion Ghiga : Uvertură la opereta „Nunta lui Nakiri" de Paul Lincke; Potpuriu din opereta „Suzana cea castă" de Gilbert; Potpuriu din „Fi-Fi" de Christiné; Marș glumeț de Neirincky.
14 : Spectacole ; Știri artistice.
14.10 : Radio-jurnal.
14.30 : Continuarea concertului orchestrei de salon Radio : Potpuriu din opereta „In sfârșit singuri" de Lehar; Potpuriu din „Boccacio" de Suppé ; „Trandafirii din Sud"-vals de Joh. Strauss.
15.10 : Actualități.

RADIO ROMANIA

19 : Ora ; Mersul vremii.
19.02 : Cronica literară.
19.17 : Figuri artistice, istorice și literare în muzică (discuri): Uvertură la opera „Benvenuto Cellini" de Berlioz (orch. filarm. din Berlin dir. de Erich Kleiber); Două coruri din „Boris Godunow" de Mussorgsky (corul operei regala din Londra): Muzică de balet din „Cidul" de Massenet (orch. simf din Londra dir. de Eugen Goossens): Cor din „Maestrii cântăreți din Nüremberg" de Wagner (corul operei de stat din Berlin).

RADIO-ROMANIA ȘI RADIO-BUCUREȘTI

20 : O carte de centenar de Em. Bucuța.
20.15 : Corul operei Scala (discuri): Cor din „Paiațe" de Leoncavallo; Cor din „Cavaleria rusticana" de Mascagni; Cor din act. I din „Doamna Butterfly" de Puccini : Cor din act. III din „Turandot" de Puccini; Imnul soarelui din „Iris" de Mascagni; Cor din act. II din „Aida" de Verdi.
20.50 : D-na Dora Massini (voce): Noapte de primăvară de Adam Șoltis; Cântec de Karlovici; Arie din opera „Halca" de Moniusko; Liliacul de Rachmaninoff; Arie din „Mazeppa" de Ceaikowsky.
21.10 : Muzică de cameră. Quartetul Theodorescu (Al. Theodorescu-vioara I. I. Jelescu-vioara II-a. Al. Rădulescu-violă și I. Fotino-violoncel): Quartet în fa major (American) de Dvorak.
21.40 : Muzică de dans (discuri): Biguina de Porter și Dans spaniol de Bortz; Tango de Fresedo și Tango de Gardel; Foxtrot de Winkler și Foxtrot de Meisel.
22 : Radio-jurnal (I); Sport.
22.23. Concert oferit de Casa Beryllon.
22.40: Orchestra de muzicuțe „Naidin": Tango-bolero de Llossas: Porumbița, serenadă de Yradier : Vânt de seară-romanță de Manzatti; Cu lăutarii după mine-cântec de Vasilescu; La moara din răscruce-vals tirolez de Villnou.
23 : Radio-jurnal (II).
23.15 : Concert de noapte al orchestrei Costică Tandin, transmis dela restaurantul „Parcul Luther".
23.45 : Jurnal pentru străinătate în limba franceză, germană și italiană.

✱

BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw.: 20.25. Quintet de salon ; 20.50. Poeme ; 21.10. Concert Brahms; 21.50. Conf.; 22.40. Inf.; 23. Orchestră de dans; 23.40. Inf.; 24. Plăci ; 1.05. Inf.

VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw.: 21. Concert de muzică distractivă ; 22. Concert de muzică virtuoasă ; 23. Inf.; 23.30. Concert de seară.

PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw.: 21.30. Reportaj; 21.50. Brno; 22. Ora; 23. Ora, Inf., Cronica zilei, Sport; 23.10. M. Ostrava; 24. Concert nocturn de muzică cehă.

ROMA I, 420.8 m. 713 kHz.: 20.25. Plăci; 21. Ora, Inf., Radio-jurnal ; 21.30. Muzică variată; 22. Concert Vivaldi; 23.20. Inf.; 23.30. Varietăți muzicale; 23.50. Plăci; 24. Radiojurnal; 0.15. Muzică de dans.

———oxo❖oxo———

Roadele unui an de aplicare a legii administrative la Călărași

Realizări și proecte

Călărași, 15 Sept.

Implinindu-se un an de când au fost instalați în fruntea orașului Călărași, d-nii Eugen Cialîc, primarul Capitalei Ialomiței și L. S. Belcin, primarul ajutor au înaintat rezidenței regale a Ținutului Mării un memoriu care rezumă eforturile administrației comunale în acest răstimp.

Edilii noștri au încercat să înfățișeze autorității tutelare efortul continuu pe care-l depun în scopul modernizării și ridicării capitalei Ialomiței la rangul de oraș civilizat.

Memoriul începe prin expunerea situațiunii financiare a orașului, care este în definitiv termometrul realizărilor efective ale unei gospodării publice.

ORAȘUL CALARAȘI ARE HALE MODERNE

Ocupându-se de realizările edilitare cu care a fost dotat orașul, edilii noștri arată înmemoriu că în mai puțin de un an, orașul Călărași a fost înzestrat cu una din cele mai frumoase hale din țară. Intr'adevăr actuala administrație a reușit să dărulască orașului un stabiliment pentru vânzarea alimentelor, care poate figura cu cinste în orice localitate de prim rang dela noi sau din străinătate.

Edilii noștri au înscris în programul de realizări al anului ce vine înzestrarea halelor cu frigorifere, în care scop primăria duce tratative cu câteva case de specialitate din țară și străinătate. Tot pentru anul viitor administrația comunală își propune să înlesnească constituirea unei cooperative care să organizeze o fabrică de ghiață artificială, pentru a se interzice folosirea gheței de baltă, care constitue un permanent pericol pentru sănătatea obștească.

NOUI INFAPTUIRI EDILITARE

O altă problemă care a stat pe planul prim al preocupărilor conducătorilor capitalei Ialomiței a fost construcția și amenajarea unei băi publice.

După continue eforturi s'a putut asigura un prim fond de 1.260.000 lei, deplin asigurat și aflat în casa comunii, pentru construcția băii publice, care va fi așezată pe terenul din imediata vecinătate a spitalului comunal. Baia va avea o instalație de abur, dușuri populare, cabine de lux, bazin cu apă rece, încălzire centrală și va fi prevăzută și cu un adăpost pentru apărare pasivă.

In același timp s'au făcut lăudabile eforturi pentru realizarea unui ansamblu edilitar la intrarea în oraș, în fața gării centrale, care să dea călătorului care sosește în Călărași impresia că descinde într'un adevărat oraș. Piața gării a cărei realizare va fi terminată până la sfârșitul lunii, va oferi călătorului o frumoasă perspectivă. D. Eugen Cialîc intenționează ca în mijlocul pieții să așeze statuia domnitorului Barbu Știrbei.

O altă problemă aflată în studiul conducătorilor orașului este refacerea din temelii a abatorului comunal. Primăria a reușit să asigure și în această direcție, apelând la sprijinul d-lui ministru Cornățeanu, peste 500.000 lei, cu care va începe în curând construirea unui nou abator cu toate instalațiunile indicate de știință și higienă.

In cursul ultimului an s'au făcut lucrări de reparațiune la toate imobilele primăriei, s'au reparat școlile, s'a realizat o frumoasă operă de asistență socială, s'a făcut un pas decisiv în viața culturală a obștei, s'a sprijinit serviciul social, s'a modernizat centrul prin dărâmarea imobilelor insalubre și gheretelor de scânduri, orașul căpătând un aspect din ce în ce mai curat și mai plăcut.

APA ȘI LUMINA

Dar cea mai frumoasă biruință edilitară a noului regim o constitue rezolvarea fericită a problemei apei. Cea mai grea problemă, care s'a pus administrației locale a fost problema apei. Populația orașului nostru era permanent chinuită de lipsa apei potabile. In special vara, când consumul este maxim, periferia era lipsită complet de apă, gospodăriile fiind alimentate cu apă luată direct din Borcea.

La instalarea sa în fruntea orașului, d. Eugen Cialîc, a declarat că va căuta să rezolve problema apei, care este problema capitală a localității noastre. Din ziua de 10 Septembrie s'a pus în funcțiune o centrifugă, cu un debit de 100 m. c. pe oră, care a reușit să asigure satisfacerea completă a nevoilor de apă pe ziua întreagă.

Cu o cheltuială minimă, față de importanța ei, problema apei la Călărași a fost rezolvată în ceiace privește debitul, rămânând ca în viitor preocupările edililor noștri să se îndrepte spre amenajarea filtrelor, introducerea unei stațiuni de sterilizare și refacerea conductelor de pe străzi.

Totodată actuala administrație a demonttat motoarele uzinei electrice, pe care le-a trimis la Fabricele Lemaître pentru totală refacere. Restrângându-se pe timpul verii consumul electric, Uzina va fi pusă în situația de a furniza cu începere de la 20 Octombrie o lumină bună și constantă, evitându-se astfel uzura completă a instalațiunilor cari nu fuseseră de zeci de ani revizuite și puse la punct.

In acelaș timp s'a refăcut în cea mai mare parte rețeaua electrică, punându-se stâlpi noui, schimbându-se conductele uzate și realizându-se noui legături între cartiere și uzine, pentru a se asigura o cât mai perfectă distribuție a energiei electrice la abonați.

Tentativa de furt din gara Botoșani

Botoșani, 15

Eri seara, la sosirea trenului de 7, la comisariatul gării locale a venit un plutonier de jandarmi care, după ce și-a depus bagajele, a cerut unui gardian un cuțit pretextând că are nevoe de el pentru câteva minute.

N'a trecut mult și la un moment dat, din niște vagoane garate pe o linie de rezervă, s'au auzit țipete disperate.

Peronul fiind foarte animat, cei de-acolo au văzut cum funcționarii căii ferate l-au prins pe un plutonier de jandarmi.

Dus la comisariat s'a constatat că individul era fostul plutonier de jandarmi Gh. Chiprian, fost șef al postului Todireni din județul nostru, care a fost condamnat, cu un an în urmă, când a fost descoperit că era complice cu o bandă de țigani care a săvârșit zeci de furturi în județ.

Indepărtat din jandarmerie la vreme, el venise acum la Botoșani, în concentrare.

In gara Botoșani, a încercat să tae și să fure niște perdele dela niște vagoane de clasa I.

Cu actele legale a fost înaintat autorităților în drept.

Șase persoane mușcate de un câine turbat în com. Tâmboești-R.-Sărat

Obrejița, 16

Pe șoseaua centrală a comunei Tâmboești din această regiune, un câine turbat a mușcat grav pe următorii locuitori din susnumita localitate : Emil Cârjan, notar ; Marioara I. Ologu, Liviu I. Costescu, Ion Ungureanu, Costică St. Voicu și Asănache Moacă.

Pacienții au fost internați în spitalul din Focșani.

Redeschiderea cursurilor de cultură italiană

In capitală și în principalele orașe de provincie se vor deschide la jumătatea lunii Octombrie cursurile de limbă și cultură italiană organizate de Institutul de Cultură Italiană.

Pentru aceste cursuri, și în acest an, guvernul italian a trimis în România numeroși profesori, cari vor ține și serii de conferințe cu subiecte italienești.

Cursurile vor cuprinde secțiuni de limbă pentru începători, pentru progresați și de perfecționare precum și lecțiuni de cultură dedicate diferitelor materii printre cari : istoria artei, literatura, istoria, muzica și științele juridice.

Inscrierile vor începe la 20 Septembrie și se vor termina la 10 Octombrie.

Pentru informațiuni a se adresa la București, Calea Victoriei, 196 (tel. 3.36.01) între orele 11-13 și 16-20, iar în provincie la sediile respective.

Registre, blocuri, carnete
și orice fel de
Furnituri de birou
pentru
unitățile militare
se pot procura cu prețuri moderate dela
Librăria UNIVERSUL s.a.

Războiul germano-polon

(Urmare din pagina I-a)

comandamentul german a căutat să profite de situația avantajoasă strategică ce s'a creat încă din primele zile ale ostilităților, prin concentrarea unui grup important de divizii în Prusia orientală, spre a dirija apoi atacuri spre sud, — fie în direcțiile Torun, Mlava, Varșovia, fie mai spre est, în direcțiile Lomza — Bialistoc, — căutând pretutindeni punctele cele mai slabe ale dispozitivului defensiv polon.

La est, germanii n'au căutat să forțeze trecerea în direcția Poznan, ci au rămas aci câtva timp în defensivă. In schimb, au întreprins atacuri viguroase, cu diviziile lor blindate, cuirasate și mecanizate și ajutate de aviația de bombardament, de recunoaștere și de vânătoare, în direcția Sievadz — Lodz și mai la sud, în direcțiile Czenstochavo și Cracovia, cu scopul de a pune stăpânire pe regiunile principale industriale și pe bazinul carbonifer silezian, ca și pe terenurile bogate în minereuri de fier.

Operațiile dela sud au evoluat în condiții satisfăcătoare pentru germani și prin faptul că ei dispun de frontierele protectoratului Boemiei și al Slovaciei; ca și prin grabnica înaintare a grupului de armată dela centru, spre San și dincolo de acest râu.

Fără să țină seama de forțele polone, ce opuneau o dârză rezistență, între Poznan, Kutno și Varșovia, în sectorul Radom și la Przemysl, germanii au continuat operațiile în alte direcții, înaintând tot mai adânc în interiorul bazinului Vistulei.

Grație superiorității lor numerice, germanii, după ce au cucerit Poznan și Thorum, au reușit să încercuiască 5 divizii și 2 brigade de cavalerie în sectorul Kutno-Varșovia și alte divizii în sectorul Radom.

Sunt demne de subliniat sforțările eroice ce le-au făcut aceste trupe polone, despărțite de grupurile de armate din care făceau parte, — nefiind retrase la timp din zonele primejdioase, — spre a străpunge cercul de fer ce le strângea. Trupele încercuite în regiunea Radom au fost silite să se predea; iar cercul în jurul diviziilor aflate în sectorul Kutno s'a strâns și mai mult. Pe când armatele polone ce apără Varșovia și o parte din linia Vistula susțin lupte grele, germanii întreprind manevre de înfășurare pe cele două aripi. La nord ei au ocupat Bielostok și o parte din linia fortificată a orașului Brest-Litovsk; iar la sud, Przemisl și de câteva zile au angajat lupte în împrejurimile Lwow-ului.

R. SEIȘANU

Examene de admitere la aviație

Ministerul aerului și marinei comunică:

In ziua de 7 Oct. ora 8 se va ține în localul școalei de ofițeri de aviație „Regele Carol al II" București Cotroceni un examen de admitere pentru aviație (secțiile naviganți și mecanici).

Candidații pentru secția navigant vor trebui să fie bacalaureați ai liceului teoretic (științific sau literar) cu vârsta 17-22 ani la 15 Septembrie a. c. Acei cari au satisfăcut serviciul militar, sau sunt în curs de executarea lui. pot avea vârsta de 23 ani la 15 Sept. a. c.

Candidații pentru secția mecanici vor trebui să fie: bacalaureați ai lic. industriale, absolvenți ai școlilor de conducători tehnici (secția mecanici sau electricieni) sau ai vechilor școli de arte și meserii, care au satisfăcut stagiile de practică obligatorie ale acestor școli, precum și absolvenții școalei tehnice aeronautice Mediaș, care au avut mențiunea școalei, că se pot prezenta la concurs pentru școala de ofițeri mecanici sau au avut dreptul a se prezenta în anul în care au absolvit-o.

Candidații care vor reuși la examenul de bacalaureat în sesiunea Septembrie însă cărora nu li s'a eliberat diploma până la data înscrierii la concurs vor prezenta un certificat eliberat de ministerul educației naționale (inspectoratul regiunei școalei) unde au depus examenul, din care să se constate rezultatul examenului. Candidații pentru intrarea în școală fără concurs vor prezenta în plus un duplicat depe foaia matricolă din care să se constate că îndeplinesc condițiunile de medie pentru admiterea fără concurs.

Condițiunile de acte necesare pentru a fi admiși la concurs sunt publicate în *Monitorul Oficial* nr. 156 din 10 Iulie. Inscrierile la examenul de admitere vor fi până în seara de 5 Octombrie. Examenul va consta dintr'o probă scrisă și una orală. Cererile însoțite de acte și taxele arătate în M. Of. se vor depune la șc. of. aviație „Regele Carol II" Cotroceni. Orice cerere trimisă după data înscrierii nu se va mai lua în considerare. Programe analitice cu chestionarele din care candidații vor fi examinați se găsesc la toate liceele, comenduirile de piață și la unitățile de A c A. și aviație.

Examenul de admitere în clasa 5-a a școalei tehnice a aeronauticei dela Mediaș se amână pentru data de 25 Sept. a. c. ora 8 dimineața. Pot candida: absolvenții cursului inferior al liceului industrial secția metale, cu vârsta între 15-19 ani la 1 Septembrie a. c.

Detalii în „Monitorul Oficial" nr. 161 din 15 Iulie 1937.

Sfințirea uzinei de apă și a drapelului angajaților din Arad

Solemnitatea s'a desfășurat în prezența d lui rezident regal, dr. Alexandru Marta

Arad, 15 Septembrie

Intr'un cadru festiv și impresionant s'a făcut sfințirea uzinei de apă din localitate și a drapelului reangajaților dela această întreprindere municipală, în prezența d-lui dr. Alexandru Marta, rezidentul regal al ținutului Timiș, a d-lor general Al. Vlad, primarul orașului Arad, general Grigore Georgescu, comandantul garnizoanei; col. Dimitrie Stinghe, pref. județului; dr. R. Bejan, prim ajutor de primar; Dimancescu, subdirector de ținut ; V. Lazăr, secretarul general al primăriei Arad; ing. M. Tripa, directorul uzinelor comunale ; Florea Codreanu, protopopul Aradului, a întregului corp funcționăresc al municipiului precum și a personalului disponibil al uzinelor și a unui foarte mare număr de intelectuali din orașul nostru.

Sfințirea uzinei de apă și a drapelului au început Joi, • 14 Septembrie la orele 10, prin serviciul religios oficiat de părintele protopop, *Florea Codreanu*, părintele sufletesc al eroriașilor români dela Arad, care după terminarea serviciului divin a ținut o interesantă cuvântare, arătând roadele muncii.

D. ing. *Mihail Tripa*, directorul uzinei de apă, a făcut un scurt istoric al uzinei.

D. general *Al. Vlad*, primarul orașului, mulțumește d-lui rezident regal, pentru că a onorat această festivitate cu prezența sa, festivitatea având o dublă însemnătate: a sfințirii uzinei și a drapelului angajaților.

CUVÂNTUL D-LUI REZIDENT REGAL Dr. ALEXANDRU MARTA

A vorbit apoi d. dr. Alexandru Marta, rezidentul regal al ținutului, care a adus v